

Sous la direction de
Driss Alaoui
Éloge du divers et du dialogue

SOMMAIRE

Introduction

Driss ALAOUI

Chapitre 1 : La laïcité entre intégration et diversité culturelle

Martine ABDALLAH-PRETCEILLE

Chapitre 2 : Nous et les autres : des monades culturelles aux identités « liquides ». L'exemple de l'Afrique du Sud

Claude CARPENTIER

Chapitre 3 : Pour faire face à la crise de l'interculturel

Fred DERVIN

Chapitre 4 : Se construire comme personne dans l'agencement des moments : l'interculturel, le journal, la pédagogie.

Remi HESS

Chapitre 5 : De la « perception du divers » à la traduction transculturelle : la mesure de l'Autre

Christine RAGUET

Chapitre 6 : En contextes plurilingues et pluriculturels, visibiliser les répertoires langagiers

Christiane PERREGAUX

Chapitre 7 : Diversité culturelle et résultats des évaluations nationales à La Réunion

Azzedine SI MOUSSA

Chapitre 8 : Zones de contacts et moments d'émerveillement. Le potentiel des rituels dans l'apprentissage interculturel

Christoph WULF

Chapitre 9 : Le dialogue interculturel : une priorité du Conseil de l'Europe

Ulrich BUNJES

Chapitre 10 : Accommodements raisonnables et dialogue interculturel au Québec : au-delà de la problématique première, une tension avec le multiculturalisme canadien et des incidences sur le système scolaire

Yves LENOIR et Annick LENOIR